

Λίγα λόγια από τον σκηνοθέτη

Μαζευτήκαμε και φέτος το καλοκαίρι με πολύ κέφι και ενέργεια να σας παρουσιάσουμε μια ιδιαίτερη παράσταση. Ένα τέτοιο έργο, βασισμένο σε ευτράπελα και υπερβολή, δε θα μπορούσε να μη μας τραβήξει την προσοχή. Ηθοποιοί σε διπλούς ή και τριπλούς ρόλους μπλεγμένοι σε ερωτικές, κωμικές, "δραματικές" και άλλες περιπτώσεις προκαλούν γέλιο... μέχρι θανάτου.

Ένα μεγάλο ευχαριστώ στην κεντρική σκηνή για την στήριξη που συνεχώς μας παρέχει.

Και ένα μεγάλο ευχαριστώ σε όλα τα παιδιά που συμμετέχουν είτε πάνω, είτε πίσω από τη σκηνή, τα οποία παρόλη την πίεση της δουλειάς, των εξετάσεων και των υποχρεώσεων έχουν μάθει να κυνηγούν κάτι που αγαπούν. Όντας τέσσερα χρόνια μέλος της νεανικής σκηνής, νιώθω πολύ χαρούμενος για την επιμονή και το πείσμα που μας χαρακτηρίζουν.

Καλή θέαση!

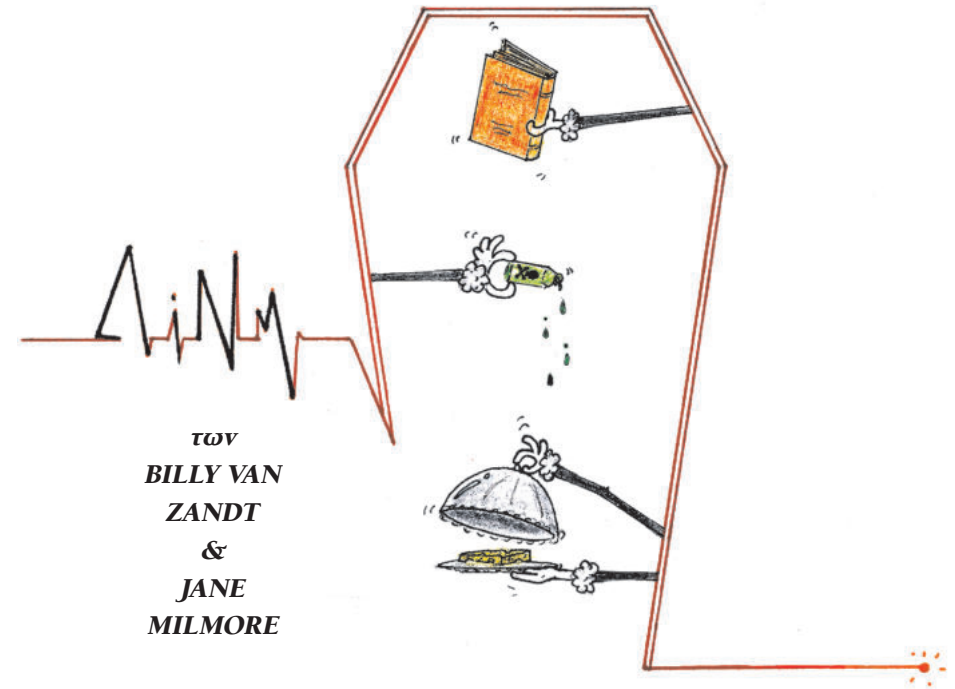
Ευχαριστούμε την Θεατρική Ομάδα Καλύμνου για την υλικοτεχνική υποστήριξη.

Ευχαριστούμε τους: Σπύρο Αργυρόπουλο, Θεόφιλο Μπουλαφέντη, Μένιο Ψαρομπά, Γαλατιανή Μπλιανού, Μιχάλη Μειμάρη, Νικόλα Παστρικό, Θεοφίλη Ιακώβου, Τάσο Ρούσσο για την πολύτιμη βοήθειά τους.

Ευχαριστούμε τα καταστήματα: Βεντέτα του κ. Παπαμιχαήλ για τα διαφημιστικά μπλουζάκια, το τυπογραφείο Κυράννη, τα Οπτικά Σεβαστός Τρικοίλης, το Smart Center Jumbo και κομμώσεις Μαρία Πετράκη.

Θεατρική
Ομάδα
Καλύμνου

Νεανική Σκηνή «Δίνη»



«ΠΕΣΕ ΚΑΙ ΠΕΘΑΝΕ»

10 - 11 - 12 Αυγούστου

Ανοιχτό Θέατρο Χώρας

Λίγα λόγια για το έργο...

«Πέσε και Πέθανε» ένα έργο σταθμός για τους φιλόδοξους ηθοποιούς ενός θιάσου της Νέας Υόρκης, οι οποίοι το βλέπουν σαν τη μοναδική τους ευκαιρία για την επίτευξη των στόχων τους για μια μεγάλη καριέρα στο Broadway. Στην πρόβα τζενεράλε και την πρεμιέρα της παράστασης συμβαίνουν πολλά ευτράπελα, ενώ ηθοποιοί και όχι μόνο διατρέχουν κίνδυνο να χάσουν τη ζωή τους.

Ο σκηνοθέτης Βίκτωρ Λε Πιου, παιδί θαύμα του Broadway και ο βοηθός σκηνοθέτη Φίλιπ είναι διατεθειμένοι να κάνουν τα πάντα για να εξασφαλίσουν την επιτυχία της παραγωγής.

Το έργο αποτελεί μια τραγελαφική κωμωδία που περιστρέφεται γύρω από τη ματαιοδοξία του ανθρώπου και την ανάγκη της αναγνώρισης.

Μερικές πληροφορίες για τους συγγραφείς

Γεννημένος στο New Jersey ο Van Zandt συναντά την Jane Milmore σε έναν σχολικό διαγωνισμό θεάτρου και έκτοτε συνεργάζονται στην συγγραφή θεατρικών παραστάσεων.

Γνωστοί πλέον για το ενήλικο χιούμορ τους, τα έργα τους ξεπερνούν τα 23, ενώ πολλά απ' αυτά μεταφράζονται σε διάφορες γλώσσες.

Επίσης, σημαντική είναι η παρουσία τους στον χώρο της τηλεόρασης, μια που συγγράφουν κωμωδίες και εορταστικά σπέσιαλ.

Ηθοποιοί (με σειρά εμφάνισης):

Φίλιπ: Αλέξανδρος Κώτης

Τσαζ Λούνυ: Μιχάλης Μαγκλής

Μπρέντ Ρένολντς: Γιώργος Κυπραίος

Σολ Γουάιζενχάιμερ: Μανόλης Ατσάς

Κάντυ Άππελς: Δέσποινα Κυπραίου

Κέϊτ Σάλιτ: Άννα Λιά

Βίκτωρ Λε Πιου: Γιάννης Κώτης

Μόνα Μονέ: Αγγελική Κουλιανού

Κώνστανς Κρόφορντ: Νομική Μείμαρν

Ρεμπέκα Μίλλερ: Καλλιόπη Γραμματικάκη

Συντελεστές:

Σκηνοθεσία: Γιάννης Κώτης

Κονσόλα Φώτων: Ειρήνη Διαμαντή, Μαρία Κυπραίου

Ρύθμιση Φώτων: Παντελής Τρικοίλης

Τεχνικός Φώτων: Θανάσης Παστρικός

Κονσόλα Ήχου & Επιλογή Μουσικής: Γιώργος Μιχαήλου

Σχεδιασμός Αφίσας-Προγραμμάτων: Ειρήνη Παστρικού

Σχεδιασμός Σκηνικών: Θέμις Ζηρούνη, Ειρήνη Παστρικού, Καλλιόπη Σκυλλά

Κατασκευή Σκηνικών: Χρήστος Μανιάς, Γρηγόρης Νίκου

Επιλογή Κουστουμιών: Νομική Μείμαρν, Δέσποινα Κυπραίου

Φροντιστήριο: Ειρήνη Θωμά

Μακιγιάζ: Γρηγορούλα Κακιά